

AV
vallejo

THE ファレホミッション

好評連載

vol.10

「ファレホカラー」怒涛の新製品&新入荷ラッシュ!

水性アクリル塗料「ファレホカラー」を極める当連載も、おかげ様で節目の第10回! この冬から春にかけて続々と販売開始となる新作、再販品等を総チェック!!

NEW

水性クリアコートの決定版! 塗膜を強力に守る! ポリウレタンバーニッシュ

ファレホが技術の粋を集めた最新の水性クリアコート剤「ポリウレタンバーニッシュ」誕生! 塗装面の上から丁寧に塗り重ねる事で、強度も美しさも大幅アップ!!

ポリウレタンバーニッシュ

- ①グロスバーニッシュ: 26650 (60ml), 27650 (200ml)
 - ②マットバーニッシュ: 26651 (60ml), 27651 (200ml)
 - ③サテンバーニッシュ: 26652 (60ml), 27652 (200ml)
- 60ml 各 ¥470 (税別), 200ml 各 ¥970 (税別)

■光沢、ツヤ消し、半光沢の3種!!

新開発のハイブリッド樹脂により、従来品以上に塗膜を強固に保護できる上、レジン素材に使えば紫外線による変色への耐久性も大幅に向上! 下地を傷めない特性と併せて、水性クリアコートの常識を打ち破る新しい使い方を実現!!

■オススメ使用方法

- 1 ツヤ、デカール段差を均一に!
蛍光カラーが染み出さず、デカールも傷めない!
- 2 ミニチュアモデルの塗膜強化に!
手で触る機会が多いモデルもこれで安心!
- 3 透明パーツの光沢度アップに!
古い透明パーツの光沢、透明度復活にも大活躍!
- 4 カーモデルの鏡面仕上げに!
コンパウンドによる磨き作業にも対応!
- 5 クローム系塗料へのオーバーコートに!
メタリック粒子が溶けて流れ出さず、既存のクリアコートでは果たせなかった強い塗膜保護と美しい仕上がりを実現!

ここが新しい!



「クリアコートは
缶スプレー派」な
貴方も必見!



「ポリウレタンバーニッシュ」
実演を披露!
3月25日(土)・26日(日)両日

S.M.F10の詳細は p106へ!

ご注意

- ※乾燥には通常、約1時間を要します。
- ※均一なコーティングのためには重ね塗り推奨。その際は乾燥時間を4時間以上空けてください。また、厚塗りは避けましょう。
- ※無塗装のパーツに吹き付けると、乾燥後に剥がれやすくなる場合があります。その場合、なるべく触らないようにしましょう。
- ※マットバーニッシュ、サテンバーニッシュは使用前には乳白色ですが、乾燥すると無色透明になります。
- ※用具の洗浄にはファレホエアブラシシューナーか石鹸水を推奨します。ファレホエアブラシシューナーは凝固するため使用しないでください。

POINT エアブラシ、筆塗り どちらでも使える!

エアブラシでは基本的に薄めず使用できますが、吹き付けにくいと感じた場合はポリウレタンバーニッシュ6~7:ファレホエアブラクリーナー4~3を目安に希釈してください。

2月25日
発売 (予定)

全3種
各2サイズ

ツヤ消し仕上げなら!

半光沢仕上げなら!

光沢仕上げなら!



- ※1. グロスバーニッシュをエアブラシで使用する場合は、充分な光沢を得るため、0.4mm以上のノードルサイズが推奨となります。
- ※2. ファレホゲームカラーNo.72710「ブラディレッド」(ツヤ消し)を下塗り
- ※3. GSIクレオス Mr.カラーNo.2「ブラック」(光沢)を下塗り

再入荷!

「地面」の表現なら何でもお任せ! モデリングペースト再入荷!

長らく品薄となっていた「モデリングペースト」が待望の復活! 2011年に日本で初販売され、密かな定番アイテムとして好評を博した塗りやすいペースト状素材!!

■ジオラマ制作にオススメ! ちょっと塗るだけでこの完成度!



モデリングペースト
250ml ¥880 (税別)

再生産分
2月25日
発売 (予定)



無塗装でも
雰囲気抜群!

均一な筋によって
「車輪の轍」を再現!

やや凹凸を付けて
荒地をイメージ!

POINT
・バテじゃない! だから溶剤臭なし!
・「粒感」のある材質!
・扱いやすく盛り付けやすい!

ホビーにおいて、このような表現にはラッカーバテが用いられる場合が多いですが、「モデリングペースト」はファレホカラーの一種であり、性質も木工用接着剤に近いのが特徴。溶剤特有のツンとしたニオイがなく、室内でも安心して使える! 材質は「しっかりした粒」を感じさせるものとなっており、塗装を施す事で更にディテールが際立つほか、素材への食いつきも抜群! ケースの口が広く、ヘラや割り箸を入れやすいのもメリット!!

塗装例はボックスニュース今号に掲載の「君にもできるキャラガミン」にて! 「砂浜風ベース」制作に挑戦!!

詳細は p87へ!

※モデリングペーストの完全乾燥には約1日を要します。

全224種!

モデルエアー オレンジラスト 新入荷!

そのままエアブラシで吹き付け塗装ができる「モデルエアー」ますます充実! 「オレンジラスト」は鉄サビの表現に便利!



各色17ml ¥290 (税別)

好評
発売中

NEW

ファレホをスタイリッシュに収納! ファレホ マイスターケース72

17ml容器入りのファレホ72本と筆を持ち歩けるハイセンスなケース! 本体はプラスチック製で持ち運び楽々!!

¥3,500 (税別)

好評
発売中

※在庫希少につき完売の際はご容赦ください。



ドイツ製

次ページからは「ジオラマ・エフェクト」徹底紹介!

NEW



塗るだけで「本物」の質感! 「ジオラマ・エフェクト」新発売!!

2016年夏に発売され大好評の「ウェザリング・エフェクト」に新展開! 大容量200ml、水や砂など今までに無い新色の追加で、自然表現の幅がさらに広がる!!

全20種!
(うち新色13種、
7種は「ウェザリング・エフェクト」と同色)

POINT

- ・水、砂など「自然物」を表現できる新色13種!
- ・大容量だからジオラマ制作に大活躍!
- ・塗るだけで起伏を再現可能!

「ウェザリング・エフェクト」が主にAFVモデルの汚し表現を想定し、泥や油、草などをラインナップの中心としているのに対し、新製品「ジオラマ・エフェクト」は水や砂、地面など「自然物」が主体! これらの新色13種と、「ウェザリング・エフェクト」でも発売されている土・泥、雪7種を加えた全20種。容量はたっぷり200mlで、プラキッドから情景模型まであらゆるニーズに対応!!



使い方はとってもカンタンで、筆でメリハリを付けて塗るだけ! 凹凸を保ったまま乾燥するため、表面の起伏や風向き、水の流れなど、あらゆる表現が思いのまま!!

大容量200ml!

「ウェザリング・エフェクト(写真左)」が使い切りサイズの40mlに対して「ジオラマ・エフェクト(右)」は大容量200ml!

戦車らしさの表現!



NO. 26807
ヨーロピアンシクマッド
湿度の高い地中海沿岸や中欧などの土色。

NO. 26808
ロシアシクマッド
南ロシアなどに特有の肥沃な暗い土色。

NO. 26809
インダストリアルシクマッド
都会の環境や人の営みによる汚れを想起させる灰色。

NO. 26811
ブラウンシクマッド
長期にわたり湿度が保たれている肥沃な暗い泥色。

NO. 26812
ブラックシクマッド
北欧に多い泥炭のように黒い土色。

発売中

ジオラマ・エフェクト
NO. 26807~26812
各¥1,400(税別)

※No. 26807~26812は「ウェザリング・エフェクト」で40ml版が発売中です。

NO. 26810
ライトブラウンシクマッド
湿度が低い砂漠などにみられるアルカリ土の泥色。

湿度が低い砂漠などにみられるアルカリ土の泥色。



水の表現!

NO. 26230
スティルウォーター
流れずに漂う川の水。
¥1,300(税別)

2月25日発売(予定)



雪の表現!

NO. 26820
スノー
積もった雪。応用で白波も再現可能。
¥1,400(税別)

発売中



波の表現!

下記12アイテム→2月25日発売(予定)

NO. 26201
トランスパレントウォーター(無色透明)
透き通るほど美しい水。
¥1,100(税別)

NO. 26202
メディテレーニアンブルー
地中海をイメージした青。
¥1,380(税別)

NO. 26203
パシフィックブルー
太平洋をイメージした青。
¥1,380(税別)

NO. 26204
アトランティックブルー
大西洋をイメージした青。
¥1,380(税別)

NO. 26211
ホワイトストーンペースト
大理石が原料の透明感のある純白の石色。
¥880(税別)

NO. 26212
ホワイトビューミス
火山岩の丸い粒子のような白色。
¥880(税別)

NO. 26213
グレイビューミス
火山岩の丸い粒子のようなグレー。
¥880(税別)

NO. 26214
ブラックラバー(アスファルト)
固体、半固体で用いられる炭化水素類特有の黒。
¥1,100(税別)

NO. 26215
サンディペースト
平滑かつ重量感ある砂の灰色。
¥1,100(税別)

NO. 26217
デザートサンド
最も基本的な砂の地面色。
¥1,100(税別)

NO. 26218
ダークアース
暗めの地面色。
¥1,100(税別)

NO. 26219
ブラウンアース
茶色系の地面色。
¥1,100(税別)

全28種!

水っぽい&固まった土・泥、 機械油、自然環境なら 「ウェザリング・エフェクト」!

プラキッドのウェザリングに適した多彩なラインナップ! 汚れやホコリはもちろんだが、地理的条件や気候、時間経過までも再現可能! 塗るだけで「本物の汚れ」に!!

ウェザリング・エフェクト
40ml 各¥550(税別)

大好評発売中!

ひと工夫して
模型表現の幅が
さらに拡大!



「ジオラマ・エフェクト」
実演を披露!
3月25日(土)・
26日(日)両日

S.M.F 10の詳細は p106へ!

